ACCUEILLIR NOS SPECTACLES : MODE D'EMPLOI

Les spectacles de la *Compagnie Fatale Aubaine* ont vocation à être représentés à la fois en appartement - au plus proche des spectateurs - ET dans des théâtres, médiathèques, librairies, galeries, restaurants, bibliothèques, maisons d'hôtes…

Tarifs en appartement (cadre privé, non-professionnel) :
Nous proposons une participation libre « au chapeau » avec minimum garanti.
Du vendredi au dimanche inclus : le minimum garanti est de 350 € de 1 à 35 spectateurs. Au-delà de 35 spectateurs, il est demandé d'ajouter à cette somme 10 € par spectateur supplémentaire.

Du lundi au jeudi, comme il est plus difficile de réunir du monde en semaine, le minimum garanti descend à 250 € de 1 à 25 spectateurs (+ 10 € par spectateur supplémentaire.)

En province et à l'étranger : le comédien étant domicilié en région parisienne, une participation aux frais de transport depuis Paris est demandée.

Le comédien est intermittent du spectacle. Le prix rémunère donc le cachet du comédien + les charges sociales et fiscales + les frais d'administration de la compagnie.

Tarifs dans un cadre public, ou professionnel : nous contacter.

En appartement, chaque convive apporte un mets et/ou une bouteille de son choix, que l'on déguste après la représentation. (Le repas partagé fait partie intégrante de ces soirées.)

Le spectacle peut intervenir soit en fin de matinée suivi d'un brunch (formule très appréciée le week-end), soit en soirée suivi d'un repas.

Il peut arriver que le comédien ait besoin d'être logé pour la nuit.

Il est demandé aux hôtes de toujours informer leurs convives en amont sur le thème du spectacle, ainsi que sur le mode de rémunération de l'artiste, et de faire un petit lien d'introduction avant la représentation (précisant, en particulier, d'éteindre les téléphones).

Nos spectacles s'adressent aux adultes mais peuvent aussi plaire aux adolescents (16 ans et plus) à condition de les avoir informés à l'avance sur le thème abordé.

Les spectacles se prêtent aussi bien aux petits appartements qu'aux grandes maisons.

Les spectacles fonctionnent mieux en intérieur qu'en extérieur, toutefois on peut envisager des représentations en extérieur si les conditions (calme et météo) le permettent.

Contacts

Nicolas RACCAH
nikoraka@gmail.com
06 13 09 31 91